**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**« Ново-Выселская средняя общеобразовательная школа »**

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано:  Заместитель директора по УР Дергачева Л.П.  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | Утверждаю:  Директор МБОУ «Ново-Выселская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бабина В.А.  от «» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г |

Рабочая учебная программа

по внеурочной деятельности

«Увлекательный английский. Страноведение»

8класс

1 час в неделю

(всего 34 часа)

**Составитель:**

учитель английского языка Белкина Е.М.

Новые Выселки

2023 год

**Д**анная программа разработана на основенормативно-правовых документов, обеспечивающих реализацию программы:

Конституция РФ;

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) «Об Образовании в Российской Федерации»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04. 2008 № АФ-150/06 «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами»;

«Примерные программы по иностранным языкам (английскому)» (Новые государственные стандарты по иностранному языку. 2-11 классы. – М.: Астрель: АСТ, 2004) (уровень–базовый).

- Авторская программа «Английский язык: базовый уровень: 5 – 11 классы/ М.В.Вербицкая. – М.: Вентана – Граф, 2017;

учебно-методический комплект “Forward ” для 8 класса под редакцией М. В. Вербицкая, допущенного Министерством образования РФ, включающего следующие компоненты: учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь, аудиодиоприложение.

**Результаты освоения учебного предмета:**

**Предметные результаты** изучения английского языка: В результате изучения английского языка по учебной программе ученик 8 класса должен

**Знать/понимать:**

признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире, особенности

образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**Говорение**

**Обучающийся научится:**

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

**Аудирование**

**Обучающийся научится:**

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

использовать переспрос, просьбу повторить;

**Чтение**

**Обучающийся научится:**

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**Письменная речь**

**Обучающийся научится:**

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата

о его жизни и делах, сообщать то же о себе.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

выражать благодарность,

просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого

языка.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и для повседневной жизни:**

социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

**Содержание курса**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Знания и умения уч-ся** | **Краткое описание содержания раздела** | **Темы проектов** | **Виды самостоятельной работы** |
| **1** | **Успех** (3ч.) | Творческое решение учебной задачи. Использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу .  Владение монологической речью. Составление плана, тезисов. Осознанное беглое чтение текста. | *Социокультурная информация*:  Ознакомительное чтение текстов об успешных людях. Просмотровое чтение аутентичного текста («Великий Гэтсби»).  *Грамматика*:  Условные предложения. | Проект. Как быть успешным! | . |
| **2** | **Отдых (3ч)** | Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания.  Осознанное беглое чтение текста. Прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительных вопросов. Догадываться по контексту о значении незнакомых слов. Передача содержания прослушанного текста в сжатом виде. | *Социокультурная информация*:  Чтение текста об отелях с выборочным пониманием. Читать аутентичные тексты о путешествиях с выборочным и полным пониманием  *Грамматика*:  Пассивный залог. | Проект «Общественный транспорт в моём регионе». |  |
| **3** | **Человеку свойственно ошибаться**  **(4ч)** | Выдвижение предположений. Исследование несложных практических ситуаций. Решение учебных задач на основе заданных алгоритмов. | *Социокультурная информация*  Драматизация диалога «На языковых курсах». Высказывание по содержанию прослушанного.  *Грамматика*:  Косвенная речь. | Проект « Самые опасные профессии России». |  |
| **4** | **Тайны**  **(3ч)** | Использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.  Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | *Социокультурная информация*:  Распознавание и использование интернациональных слов, многозначных слов, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка.  Понятие о синонимах и антонимах и лексической сочетаемости.  *Грамматика*:  Модальные глаголы. | Проект «Разгадай тайну». |  |
| **5** | **Красота тела (4ч)** | Исследование несложных практических ситуаций. Умение различать факт, мнение, гипотезу. Сравнение, сопоставление, классификация объектов, умение разделять процесс на этапы. | *Социокультурная информация*:  Исследование несложных практических ситуаций. Умение различать факт, мнение, гипотезу. Сравнение, сопоставление, классификация объектов, умение разделять процесс на этапы.  *Грамматика:*  Артикли. Структура havesomethingdone. |  |  |
| **6** | **Время развлечений (4ч)** | Исследование несложных практических ситуаций. Умение разделять процесс на этапы. Творческое решение учебных задач.  Прогнозирование содержания по картинкам и наводящим вопросам. Адекватное восприятие устной речи. | *Социокультурная информация*:  Этикетный диалог. Высказывание по прослушанному тексту о посещении музея и театра.  Ознакомительное чтение о Новом Орлеане. Ознакомительное чтение киноафиши.  *Грамматика:*  Вопросы в косвенной речи. | Проект «Мой любимый фильм». |  |
| **7** | **Игра окончена**  **(3ч)** | Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. | *Социокультурная информация*:  Эссе «В спорте главное выиграть?»  *Грамматика:*  Определители существительного. Притяжательные местоимения. | Проект «Любимые виды спорта». |  |
| **8** | **Товары и услуги**  **(3ч)** | Подбор аргументов. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. Умение отличать факт, мнение, доказательство.  Догадываться по контексту о значении незнакомых слов  Прогнозировать содержание текста. Умение вступать в  речевое общение. | *Социокультурная информация*:  Распознавание и использование интернациональных слов, многозначных слов, оценочной лексики, реплик-  клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны изучаемого языка.  Понятие о синонимах и антонимах и лексической сочетаемости.  *Грамматика:*  Система времен глагола. | Проект «Быть звездой спорта: + и – |  |
| **9** | **Новый жизненный опыт (4ч)** | Использование алгоритма/Мотивированный отказ от образца высказывания. Сравнение, сопоставление фактов, мнений, поиск оригинальных решений. Исследование практической ситуации. | *Социокультурная информация*:  Ролевая игра «Интервью с менеджером».  Интервью об устройстве на работу.  *Грамматика:*  Система времен глагола. Артикли. | Проект « Русские имена на карте мира». |  |
| **10** | **Роль английского в общении**  **(3ч)** | Определение структуры учебного объекта. Творческое решение учебных и практических задач. | *Социокультурная информация*:  Разговор зарубежных сверстников. Слушание с извлечением информации об изменениях в английском языке.  *Грамматика:*  Формы передачи будущего времени. Сравнительные структуры. |  |  |

**Тематическое планирование по предмету**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Вид занятия** | **Кол-во часов** | **Виды самостоятельной работы** | **Дата проведения занятия** | |
| **Плани-руемая** | **Фактическая** |
| **1** | **Успех.** |  | **3** |  |  |  |
| **1.1** | Школа и работа. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **1.2** | Условное наклонение. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **1.3** | Успех. (Условное наклонение. Активизация.) | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **2** | **Отдых** |  | **4** |  |  |  |
| **2.1** | Отдых и путешествия. Страдательный залог. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **2.2** | Виды спорта. Страдательный залог. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **2.3** | Экстремальные виды спорта. Диалог. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **3** | **Человеку свойственно ошибаться** |  | **4** |  |  |  |
| **3.1** | Человеку свойственно ошибаться. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **3.2** | Прямая и косвенная речь. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **3.3** | Жизнь по окончанию школы. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **3.4** | Будущая карьера. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **4** | **Тайны** |  | **3** |  |  |  |
| **4.1** | Телепрограмма. Модальные глаголы. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **4.2** | Телепрограмма. Модальные глаголы. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **4.3** | Агата Кристи. Загадочное исчезновение. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **5** | **Красота тела** |  | **4** |  |  |  |
| **5.1** | Внешность и красота. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **5.2** | Красота сквозь века. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **5.3** | Артикль с разными типами существительных. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **5.4** | Разговор о внешности. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **6** | **Время развлечений** |  | **4** |  |  |  |
| **6.1** | Культура и развлечения. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **6.2** | Преобразование прямых вопросов в косвенные. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **6.3** | Музыка. Искусство. Театр. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **6.4** | Поездка в Новый Орлеан. Диалог. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **7** | **Игра окончена** |  | **3** |  |  |  |
| **7.1** | Компьютерные игры. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **7.2** | Способы выражения количества. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **7.3** | Люди слишком много играют. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **8** | **Товары и услуги** |  | **3** |  |  |  |
| **8.1** | Реклама. Аудирование. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **8.2** | Торговля и услуги. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **8.3** | Активизация употребления инфинитива и герундия в речи. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **9** | **Новый жизненный опыт** |  | **4** |  |  |  |
| **9.1** | Новая жизнь. Повторение времён глагола. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **9.2** | Дни, меняющие жизнь. Чтение с полным пониманием прочитанного. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **9.3** | Дни, меняющие жизнь. Чтение с полным пониманием прочитанного. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **9.4** | Великая эмиграция. Повторение времён глагола. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **10** | **Роль английского в общении** |  | **3** |  |  |  |
| **10.1** | Как меняется английский язык. Будущее завершённое время. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **10.2** | Как меняется английский язык. Будущее завершённое время. | комбинированный | 1 |  |  |  |
| **10.3** | Наш язык приходит в упадок? Сравнение будущих времён. | комбинированный | 1 |  |  |  |
|  | **Итого:** |  | **34** |  |  |  |